

7 Проектный урок «Русская народная сказка. Волшебная Сказка»

Учитель русского языка и литературы
Самоловских Г.М.

Ход урока

Погружение в проект.

1. *Проблемная ситуация.*

После изучения темы «Русская народная сказка. Сюжетно-композиционные особенности» детям в качестве домашнего задания было предложено написать сказку в духе русской народной сказки. Тут и выяснилось, что каноны и законы построения народной сказки в их работах грубо нарушались: то по ходу сюжета появились герои, не традиционные для русской сказки (гномы, драконы и проч.), то смешивались жанровые особенности волшебной сказки и сказки о животных, то не были реализованы важные для данного жанра мотивы дороги, преодоления препятствий и прочее.

При чтении вслух сказок, написанных дома, слушатели (в лице остальных учащихся класса) по ходу чтения фиксировали достоинства и недостатки прослушанных работ, отмечали, что выполнено правильно, а что следует доработать.

2. *Формулировка проблемы.*

Так дети незаметно подошли к формулировке возникшей проблемы: «Как создать сказку, чтобы она соответствовала канонам и законам жанра русской народной волшебной сказки?»

Данную проблему написали на доске (незаметная и тактичная помощь учителя здесь заключалась лишь в том, чтобы при формулировке проблемы не допустить речевых и стилистических ошибок). Далее здесь же на доске была записана цель работы, которая естественным образом вытекала из формулированной проблемы.

3. *Цель:* создать сказку в соответствии с законами жанра, соблюдая существующие каноны.

Так и возникла мысль о проекте создания собственной книги как одном из возможных способов данной проблемы. Проговорили способ решения проблемы: создание книги, в которую будут входить 2 сказки:

- а). сказка в духе русской народной сказки;
- б). современная сказка, где действовать должны традиционные герои русских сказок, но в современных условиях;

Следующим этапом работы были конкретизация цели (идея создания книги) и запись сформулированных задач.

4. Задачи:

- а). еще раз проработать статью учебника, где рассказывается о законах построения сказки;
- б). создать в соответствии с ними сказку или отредактировать уже написанные ранее;
- в). Создать «прикольную» сказку, в которой действующими лицами будут герои русских сказок, живущие в современном мире, причем основные законы сказки – добро побеждает зло, за добро платится добром и прочее – в ней тоже должны соблюдаться;
- г). сказки оформить в сборник: напечатать, придумать и нарисовать иллюстрации, правильно оформить титульный лист.

Организация деятельности.

Деление класса на группы проходит произвольно: по принципу с кем комфортнее работать; единственное условие – в группу должно входить не более 4 человек.

В группах происходит распределение ролей и планирование работы:

- кто пишет работы;
- кто рисует иллюстрации;
- кто отвечает за напечатание работ, кто за переплет и т.д.

Презентация.

На осуществление деятельности отводится около двух недель, после чего назначается день презентаций работ, на которой необходимо произвести отчет о проделанной работе и представить продукт работы – созданную книгу. Дети должны рассказать о ходе своей деятельности, о встреченных трудностях, о находках и удачах и продемонстрировать своим одноклассникам свою книгу.